

«بسمه تعالی»

خلاصه شناسنامه علمی

با سلام؛

احتراماً به استحضار می‌رساند، اینجانب مهدی امرائی عضو هیات علمی، معاون آموزشی و تحصیلات تکمیلی و مدیر گروه صنایع دستی دانشکده هنر دانشگاه سمنان؛ دانش آموخته مقطع کارشناسی صنایع دستی، کارشناسی ارشد صنایع دستی (گرایش پژوهش در هنرهای سنتی) دانشگاه هنر تهران و دکتری تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر اسلامی دانشگاه شاهد، بدینوسیله رزومه فعالیت های آموزشی، پژوهشی، فرهنگی و اجرایی خود را به شرح ذیل اعلام می‌دارد.

فعالیت های نمایشگاهی:

- کسب رتبه اول جشنواره فرهنگی و هنری منطقه یک کشور در رشته آثار چوبی از طرف دانشگاه تربیت مدرس
- کسب رتبه اول نخستین جشنواره سراسری فرهنگی و هنری ثقلین در رشته مشبک و منبت از طرف وزارت علوم تحقیقات و فن آوری در دانشگاه فردوسی مشهد
- برگزیده نمایشگاه بین المللی قرآن کریم در بخش آثار هنری
- برگزیده نمایشگاه نگاره های چوبی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
- برگزیده اولین جشنواره هنرهای سنتی جوانان از طرف فرهنگستان هنر
- کسب رتبه سوم رشته منبت چهارمین جشنواره دو سالانه نهج البلاغه دانشگاهیان سراسر کشور
- جشنواره غدیر بخش آثار حجمی دانشگاه شاهد شایسته تقدیر
- داوری پنجمین دوره مسابقات علمی_کاربردی مرحله کشوری
- داوری سومین جشنواره سراسری امام رضا وزارت ارشاد
- داوری جشنواره فرهنگی هنری رضوی وزارت ارشاد
- داوری ششمین جشنواره سراسری قرآنی دانشگاه جامع علمی کاربردی
- ناظر اجرای یازدهمین دوره مسابقات ملی مهارت علمی-کاربردی کار و دانش
- داوری چهارمین جشنواره فرهنگی دانشگاه های علوم پزشکی سراسر کشور
- داوری پنجمین جشنواره فرهنگی دانشگاه های علوم پزشکی سراسر کشور
- داوری ششمین جشنواره فرهنگی دانشگاه های علوم پزشکی سراسر کشور
- داوری اولین جشنواره در استقبال از بهار سمنان شهرداری سمنان
- مسئول برپایی غرفه دانشکده هنر دانشگاه سمنان در نمایشگاه بین المللی صنایع دستی
- مشارکت در برپایی بخش علمی دانشگاهی دومین جشنواره بین المللی مد و لباس فجر

فعالیت های پژوهشی:

- راهنمایی و مشاوره پایان نامه های دانشجویی دانشگاه های هنر تهران، الزهراء، سوره، میراث فرهنگی، سمنان و علمی - کاربردی با موضوعات مختلف هنر و معماری
- تدوین آئین نامه استاندارد مهارت **گره چینی** در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- رئیس کمیسیون تدوین دو استاندارد ملی برای مؤسسه ملی استاندارد ایران با عنوان **ویژگی ها و آئین کار هنر مثبت ایران**
- تالیف کتاب "**ارسی، پنجره های رو به نور**" واحد درسی دانشجویان مقطع کارشناسی صنایع دستی، چاپ سازمان مطالعه و تدوین کتب دانشگاهها (سمت)
- تالیف کتاب **هنر مثبت** واحد درسی مقطع کارشناسی صنایع دستی، با همکاری سازمان مطالعه و تدوین کتب دانشگاهها (سمت)
- برگزیده دوازدهمین دوره کتاب سال در گروه هنر و معماری
- چاپ مقاله علمی-پژوهشی با عنوان **کاربرد ابزار مدرن در مثبت نقوش سنتی** فصلنامه مطالعات هنر اسلامی
- چاپ مقاله با عنوان **تجلی آموزه های عرفانی در هنرهای سنتی** فصلنامه هنرهای صناعی دانشگاه هنر اسلامی تبریز
- چاپ و ارائه مقاله در کنفرانس بین المللی سازه، معماری و توسعه شهری با عنوان **تجلی باغ ایرانی در هنرهای سنتی**
- چاپ و ارائه مقاله در کنفرانس بین المللی سازه، معماری و توسعه شهری با عنوان **شناسایی و اولویت بندی مکانهای بهینه مراکز آموزشی**

- پذیرش مقاله علمی-پژوهشی با عنوان **واکاوی نقوش سنتی در صورت بندی مثبت معاصر تهران** فصلنامه مطالعات هنر اسلامی
- پذیرش چاپ مقاله با عنوان **رابطه استاد- شاگردی در نظام آموزش دانشگاهی** در فصلنامه هنرهای کاربردی دانشگاه سمنان
- عضو کارگروه تخصصی همایش ملی صنایع دستی و آموزش عالی (وزارت علوم)
- بازنگری سرفصل دروس کارشناسی صنایع دستی و کاردانی رشته هنرهای چوبی و شیشه دانشگاه جامع
- عضو کارگروه تدوین ۴ رشته جدید در حوزه گردشگری (سلامت- بازاریابی- دیپلماسی - دفاع مقدس)
- داور مقالات علمی- پژوهشی در حوزه هنرهای سنتی و صنایع دستی
- داوری و ارزیابی دو کتاب نقاشی پشت شیشه و ابریشم بافی سازمان سمت
- ارزیابی طرح پژوهشی آشنایی با هنرهای صناعی گروه تاریخ و تمدن سازمان سمت
- ارزیابی طرح پژوهشی نوآرچینی دانشگاه هنر اصفهان
- ثبت هنر ارسی سازی در فهرست آثار ملی میراث معنوی کشور
- دارای ۳ اثر برگزیده از پژوهشکده هنرهای سنتی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری.

سوابق آموزشی:

- راه اندازی و آموزش هنر سفالگری در میراث فرهنگی.
- تدریس در مراکز آموزشی صنایع دستی استان تهران.
- تدریس در دانشگاههای سمنان، الزهراء، علم و فرهنگ و علمی-کاربردی از سال ۱۳۸۲
- استاد نمونه گروه صنایع دستی دانشگاه سمنان / سال ۸۵ و ۸۸.

دوره های آموزشی کوتاه مدت:

- مهارت معرق کاری درجه (۱) از سازمان فنی و حرفه ای کشور
- مهارت کامپیوتر icdl از سازمان فنی و حرفه ای کشور
- مهارت درودگری از سازمان فنی و حرفه ای کشور
- کارگاه آموزشی روش تدریس و مدیریت زمان - دانشگاه جامع
- کارگاه آموزشی مدیریت حرفه ای در آموزش - دانشگاه تهران
- طرح آموزشی ضیافت اندیشه استادان با موضوع اخلاق کاربردی و حرفه ای و اندیشه سیاسی در اسلام

فعالیت های اجرایی:

- راه اندازی کارگاه های (چوب، سفالگری، و قلمزنی) اداره کل میراث فرهنگی
- فعالیت از سال ۸۳ تا ۸۱ در مرکز پژوهش و آفرینش هنرهای سنتی سازمان میراث فرهنگی کشور بصورت امیریه.
- رابط فرهنگی سازمان صنایع دستی استان تهران جهت نظارت، راه اندازی و تجهیز کارگاه های هنری و صنایع دستی استان / از ۸۳ تا ۸۶.
- برگزاری دو دوره آزمون جامع مربیان و صنعتگران صنایع دستی استان تهران
- ارزیابی (آزمونگر) مربیان مرکز آموزش سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران
- همکاری در راه اندازی ۳ مرکز علمی کاربردی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری.
- عضو کمیته آموزش معاونت صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به مدت ۲ سال.
- عضو کارگروه تخصصی راه اندازی و تدوین رشته هنرهای چوبی وزارت آموزش و پرورش.
- عضو کارگروه بررسی توانایی علمی متقاضیان جذب و راتبه گروه صنایع دستی دانشگاه به مدت ۲ سال
- عضو کمیته برنامه ریزی و سیاستگذاری بزرگداشت چهلمین سال تاسیس دانشگاه سمنان
- عضو کارگروه تخصصی تدوین رشته های دانشگاه اسلامی - ایرانی استاد محمود فرشچیان.
- دبیر علمی همایش بین المللی معماری - دانشگاه سمنان سال ۹۲
- معاون آموزشی دانشکده هنر دانشگاه سمنان (به مدت ۱ سال ۱۳۹۰)
- سرپرست و رئیس دانشکده هنر دانشگاه سمنان برای مدت ۳ سال
- مدیریت گروه آموزشی ارشد پژوهش هنر و مسئول امور تحصیلات تکمیلی دانشکده هنر دانشگاه سمنان برای مدت ۲ سال
- در حال حاضر مدیر گروه صنایع دستی و معاون آموزشی و تحصیلات تکمیلی دانشکده هنر - دانشگاه سمنان.

مهدی امرائی

عضو هیات علمی دانشکده هنر - دانشگاه سمنان